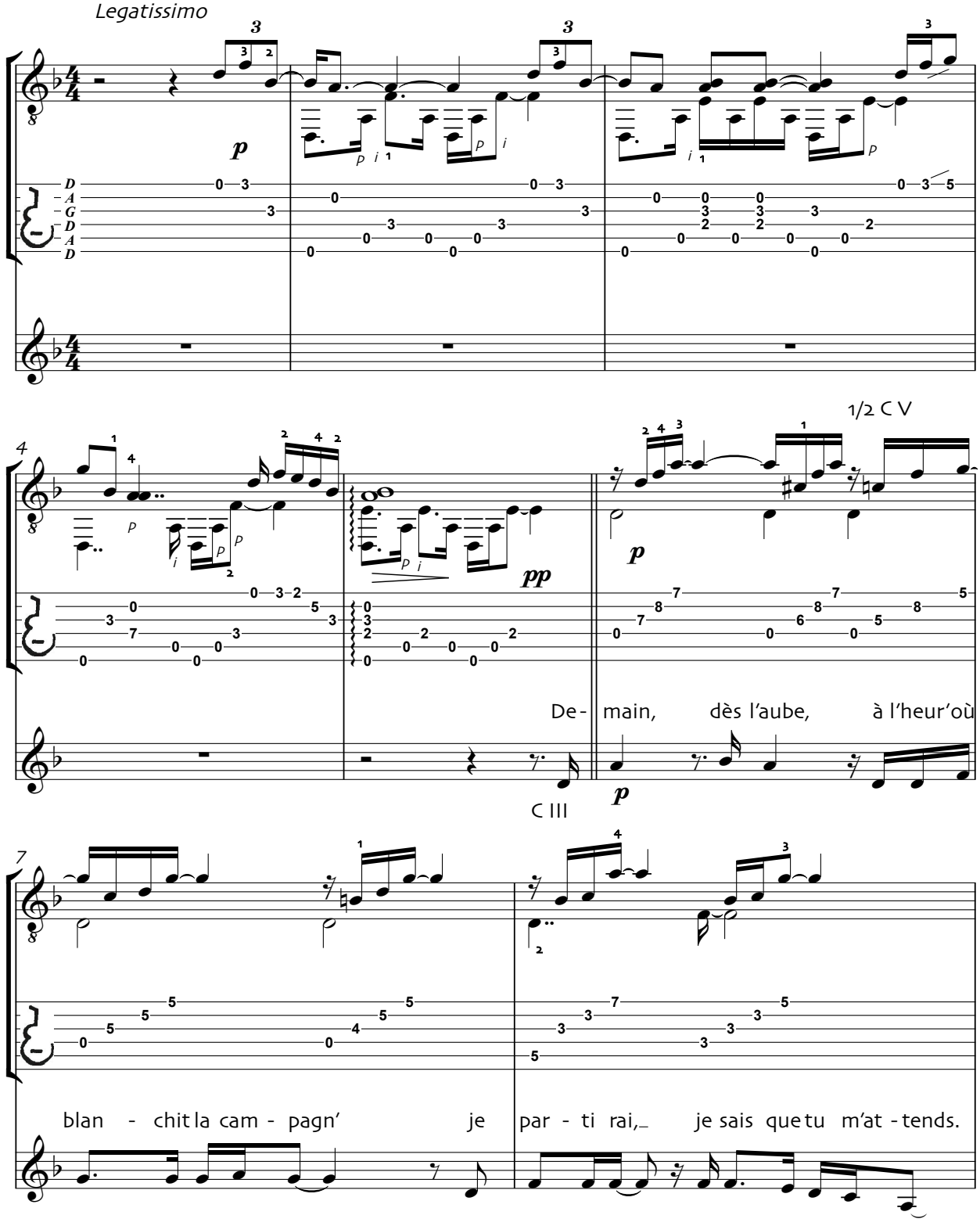
# Demain, dès l'Aube

Texte: Victor Hugo
Musique: Pierre Bensusan

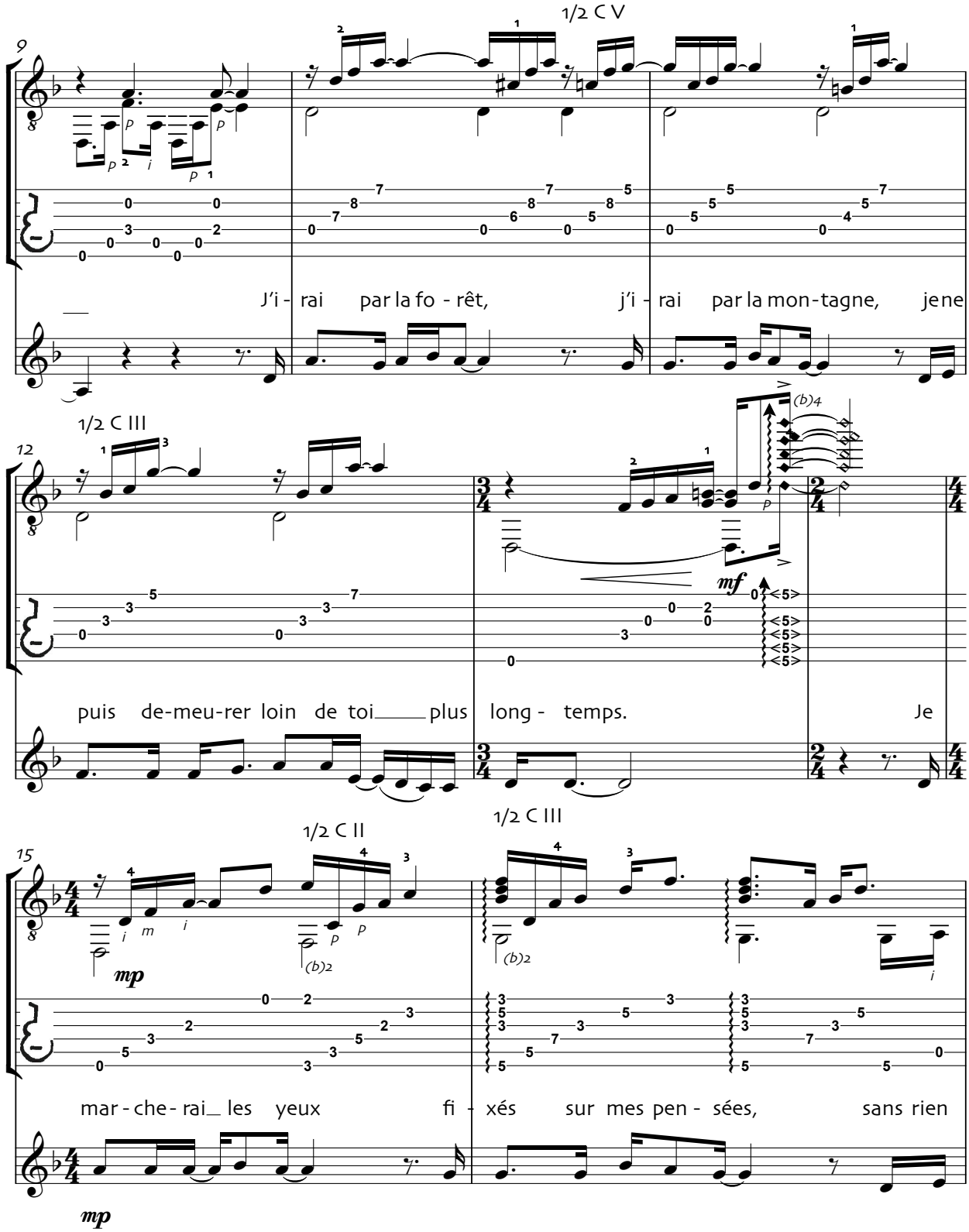
# Demain, dès l'Aube

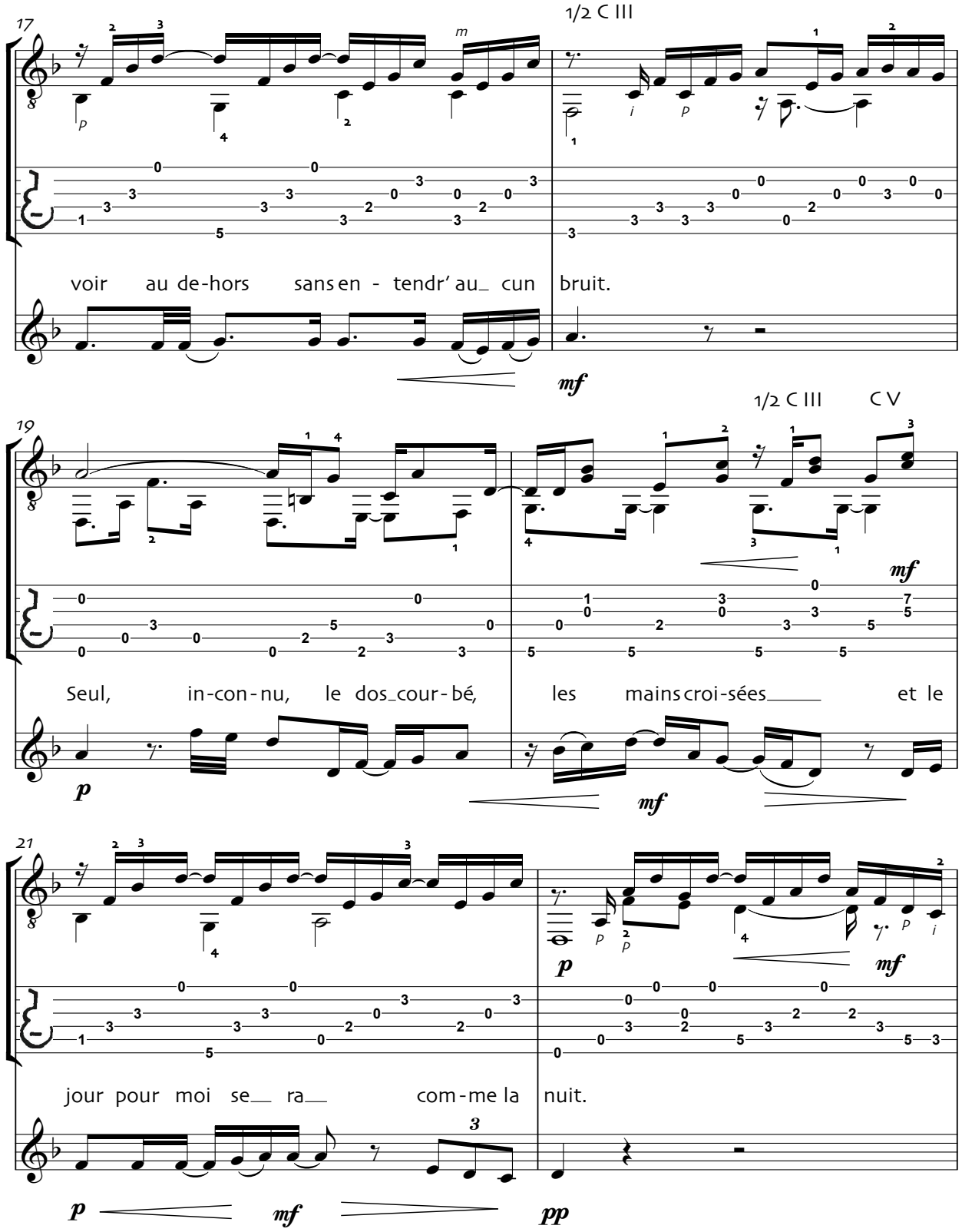
Texte: Victor Hugo
Musique: Pierre Bensusan

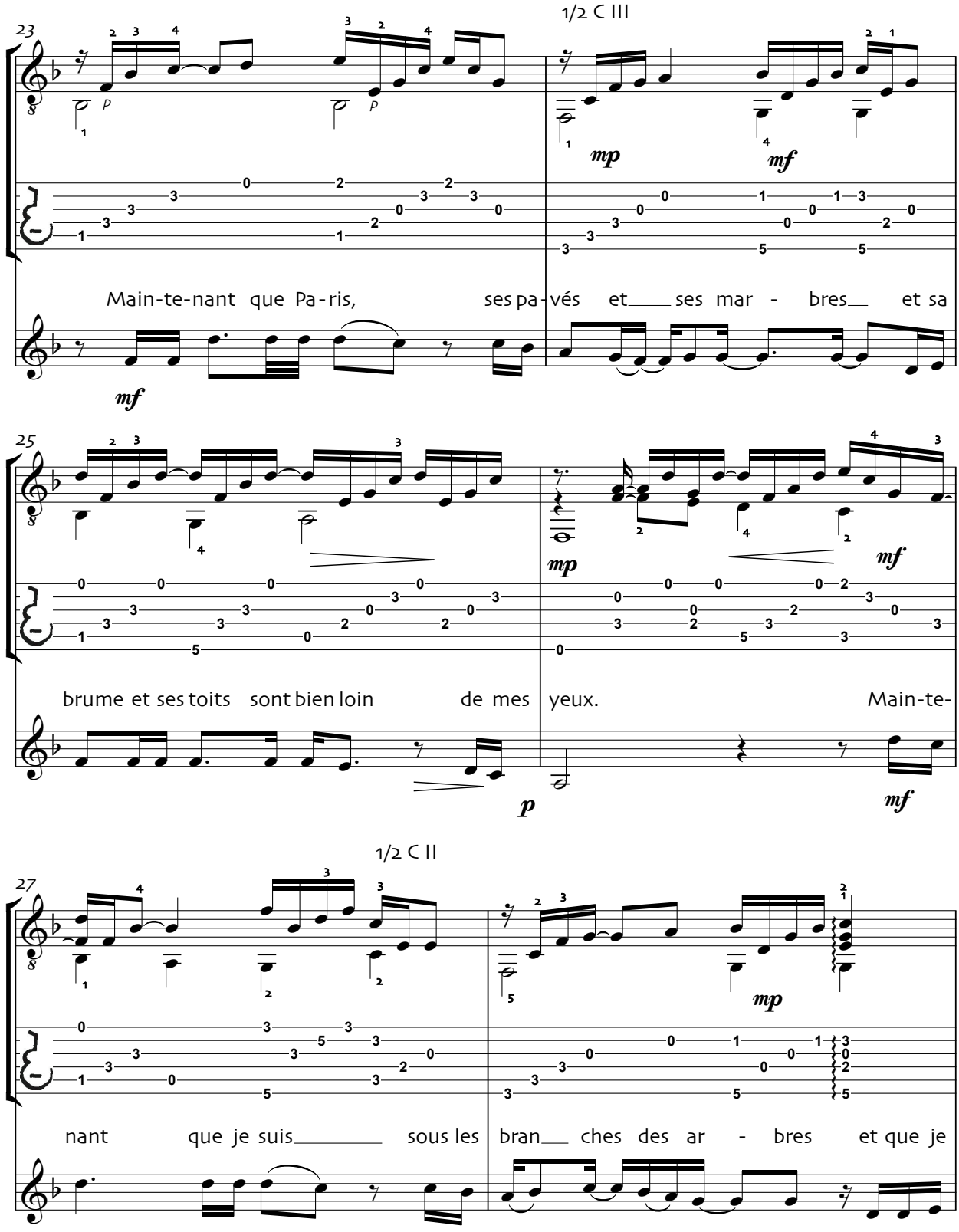
**Largo** (♩ = 60)
*Legatissimo*

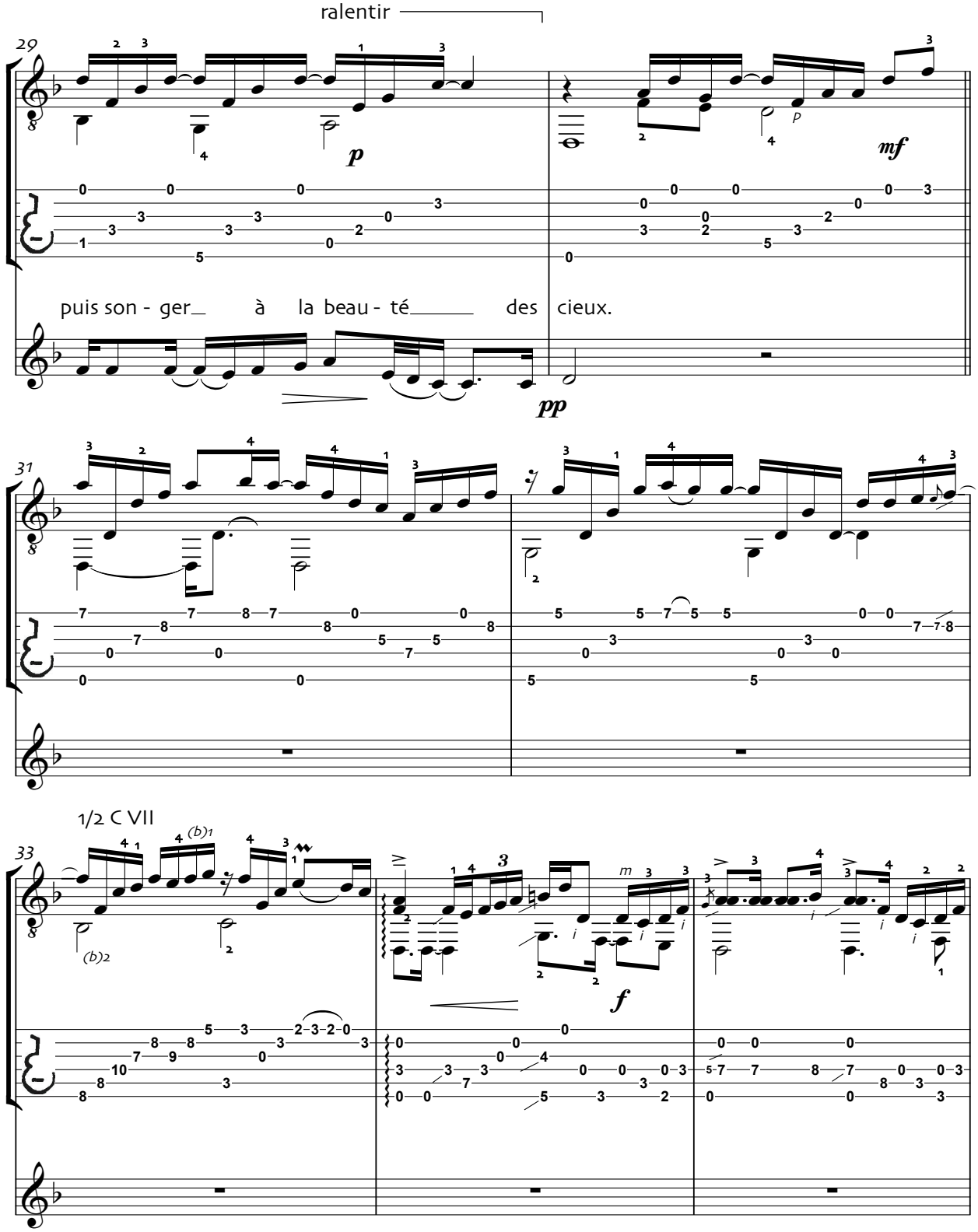


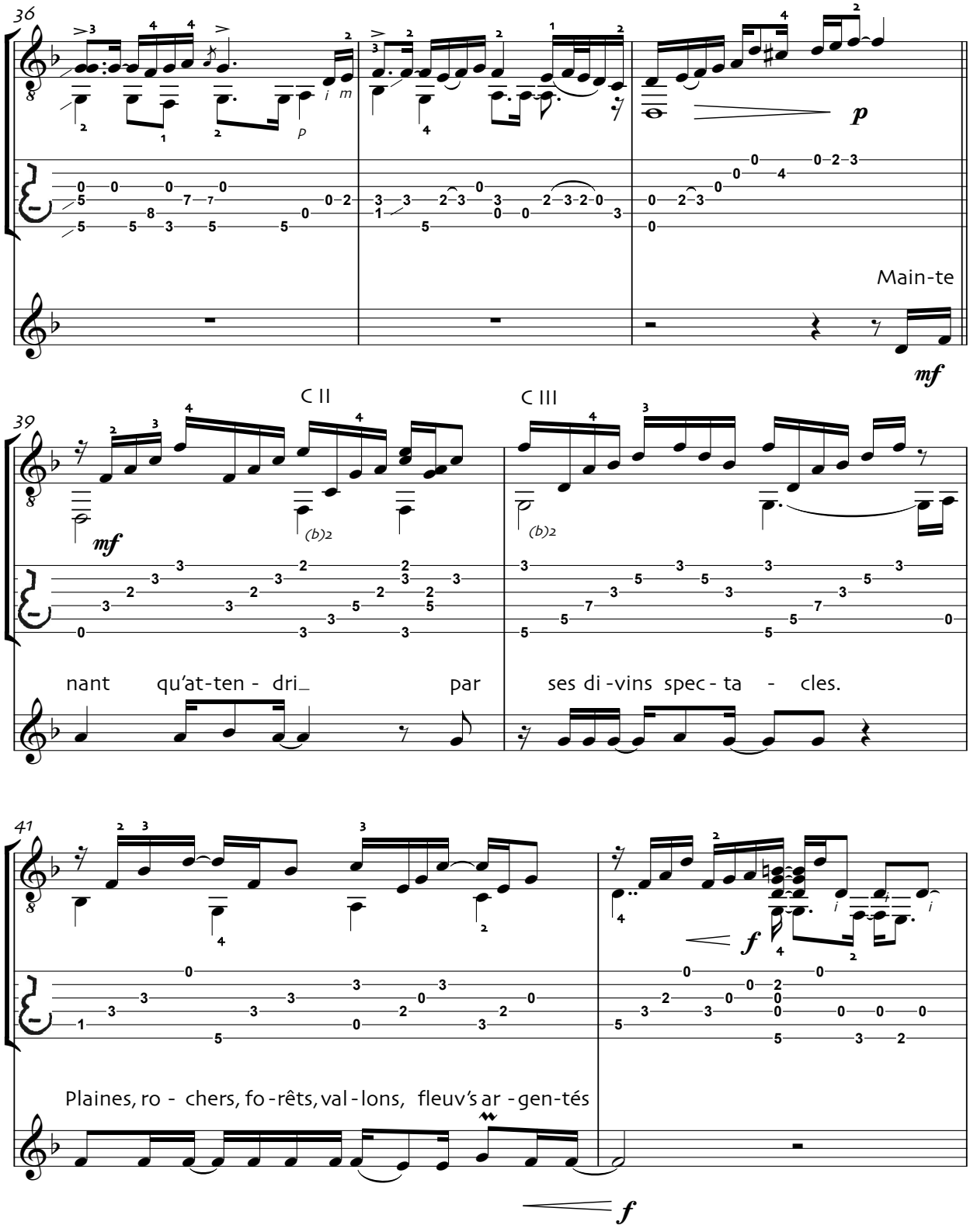

**Copyrights © 2011, Editions Pierre Bensusan (Sacem-Paris)**
All worldwide rights reserved. Tous droits réservés pour le monde entier.
Photocopying and electronic copying prohibited. Photocopie et copie électronique interdites.

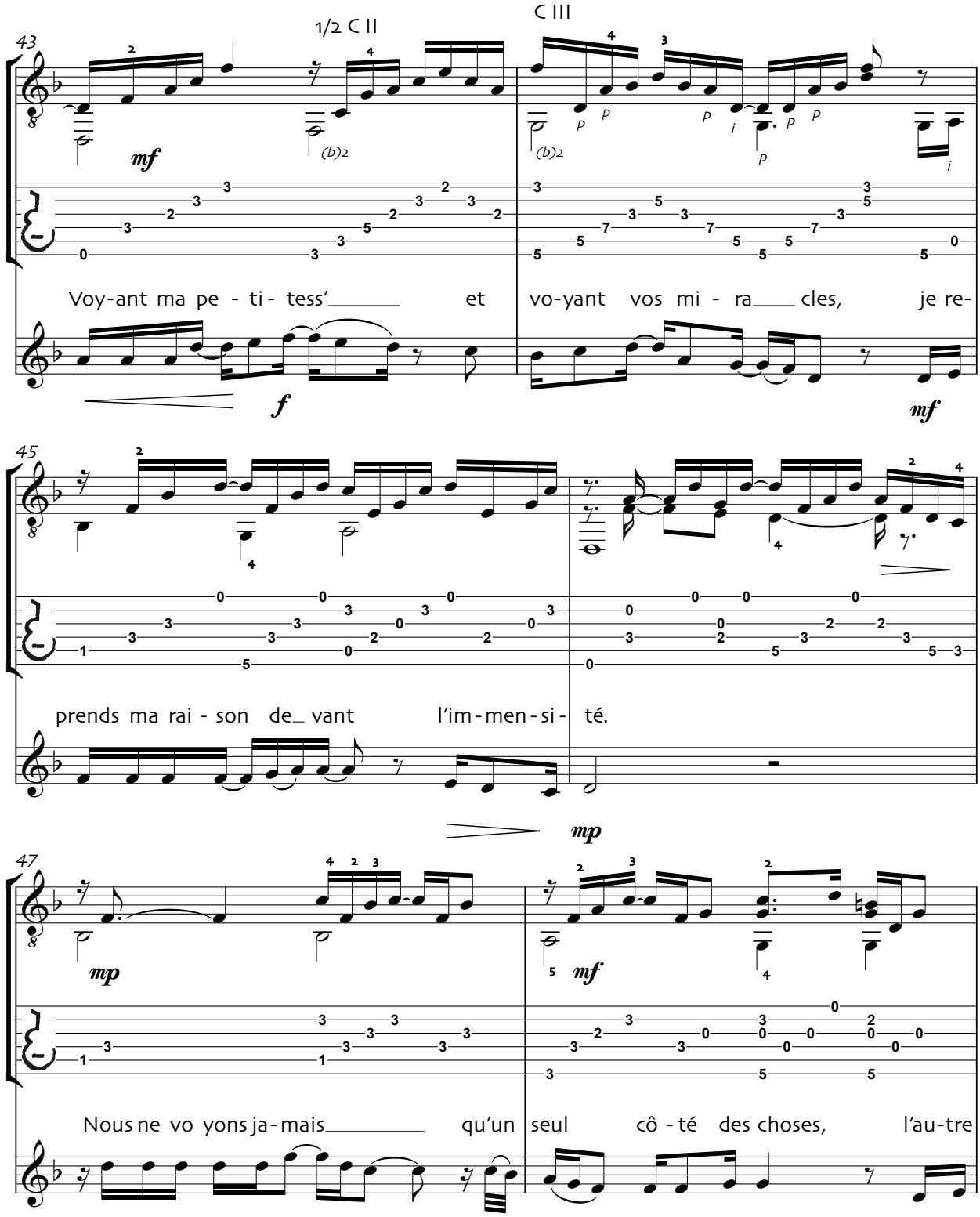

1/2 C V
J'i - rai par la fo - rêt, j'i - rai par la mon-tagne, je ne
1/2 C III
(b)4
mf
puis de-meu-rer loin de toi plus long - temps. Je
1/2 C II
1/2 C III
(b)2
(b)2
mp
mp
mar - che - rai les yeux fi - xés sur mes pen - sées, sans rien

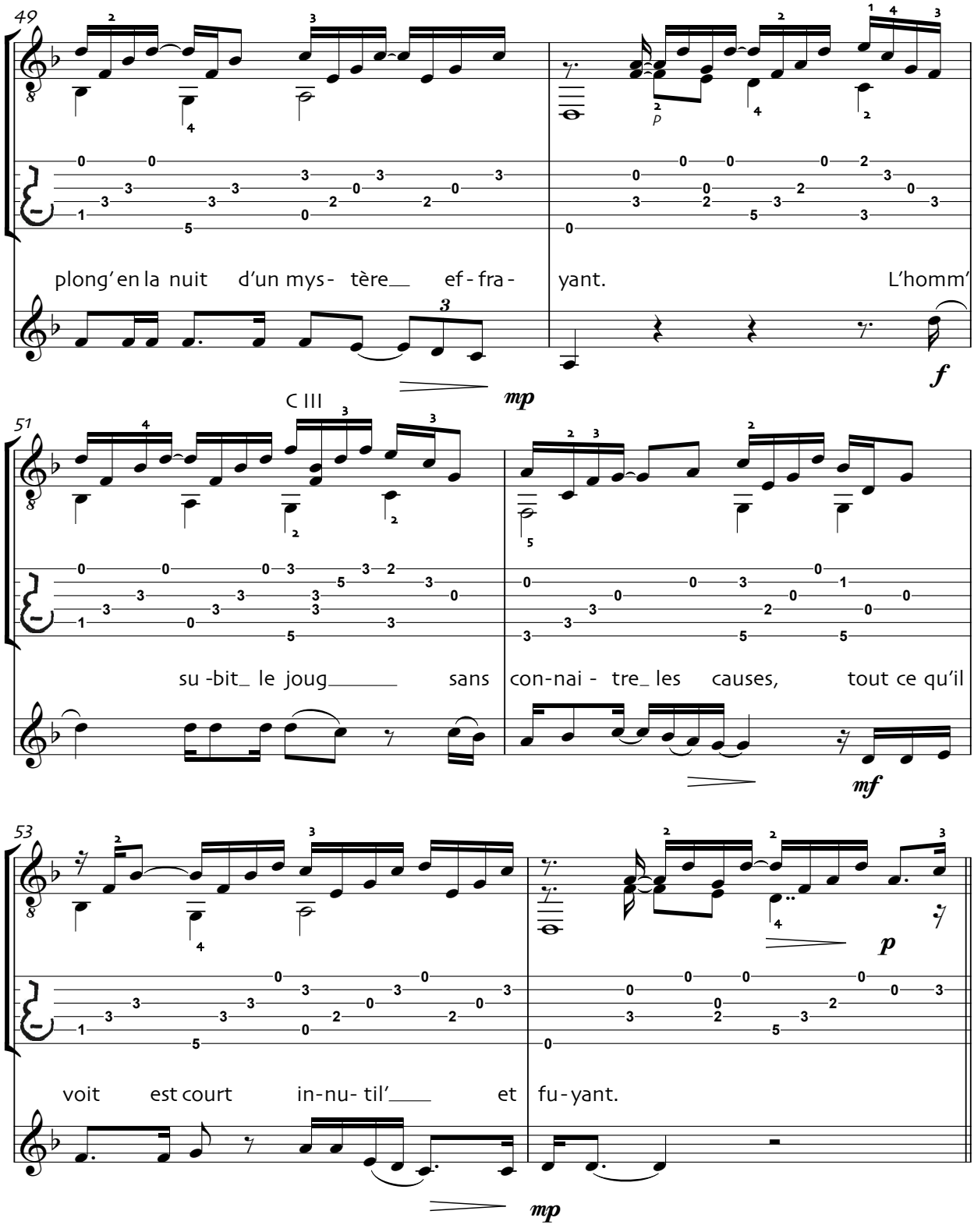

17
1/2 C III
voir au de-hors sans en - tendr' au_ cun bruit.
19
1/2 C III
C V
Seul, in-con-nu, le dos_cour-bé, les mains croi-sées_____ et le
21
jour pour moi se__ ra__ com-me la nuit.

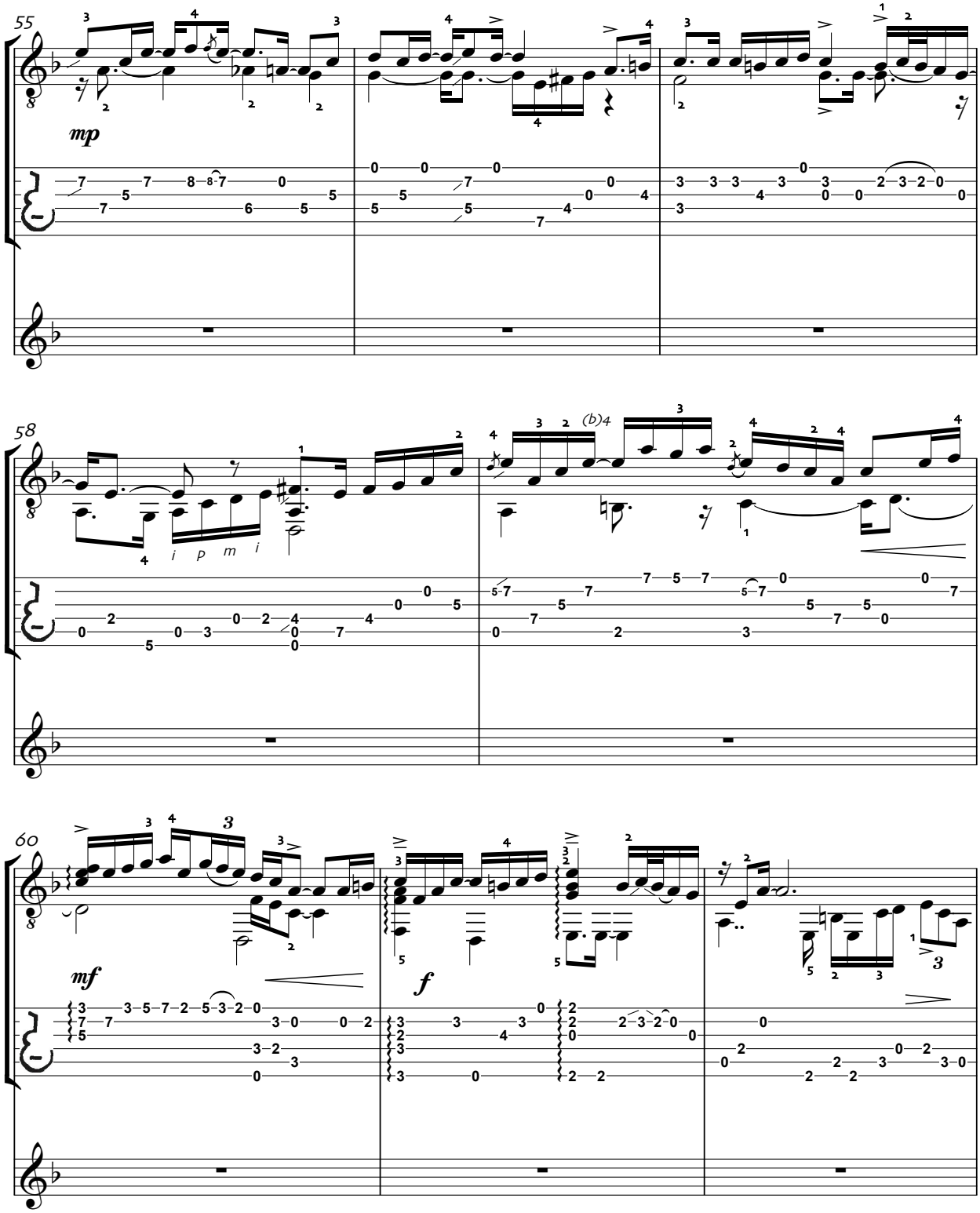

1/2 C III
23
Main-te-nant que Pa-ris, ses pa-vés et ses mar - bres et sa
25
brume et ses toits sont bien loin de mes yeux. Main-te-
1/2 C II
27
nant que je suis sous les bran ches des ar - bres et que je

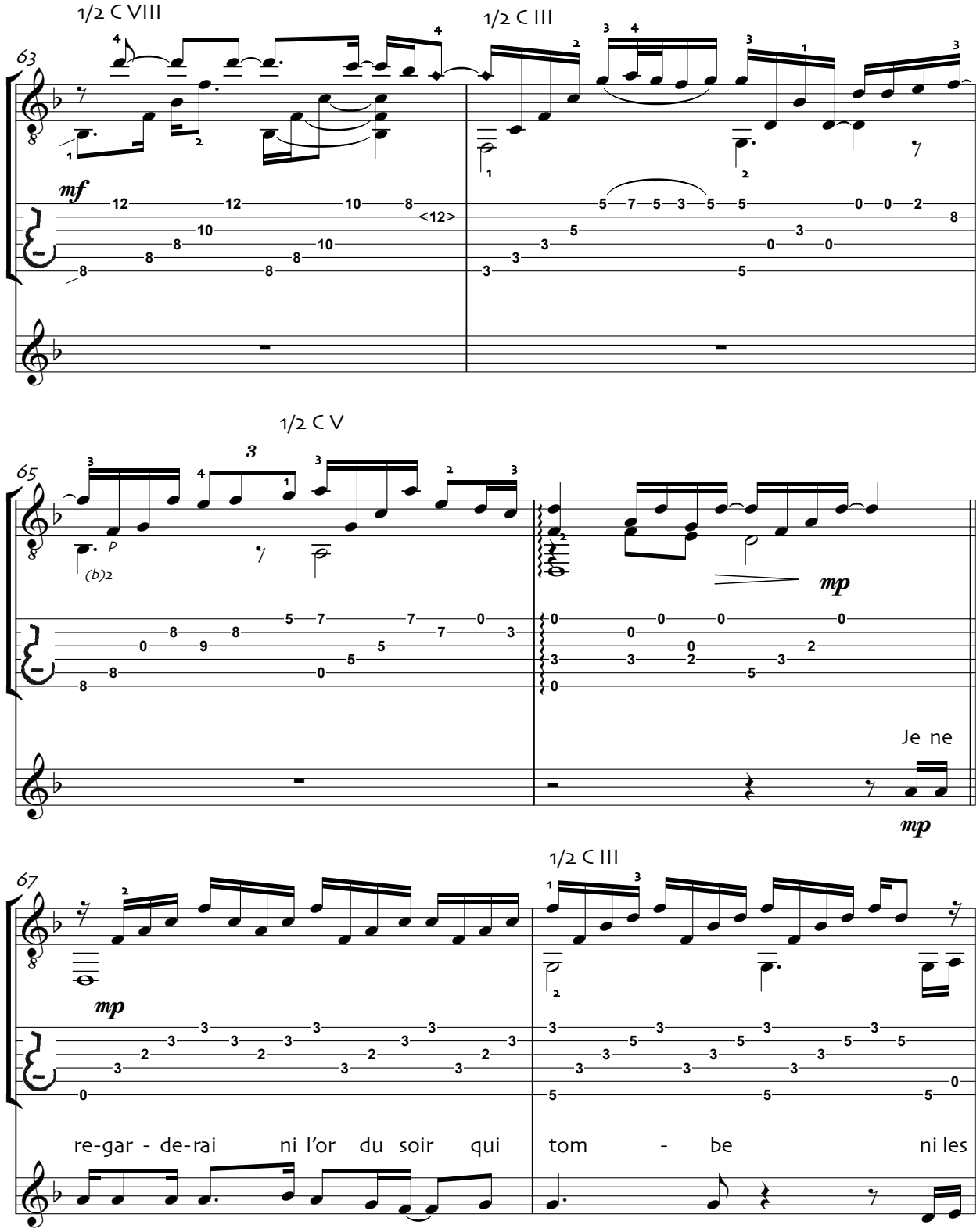

ralentir
29
p
mf
puis son - ger à la beau - té des cieux.
pp
31
1/2 C VII
33
(b)1
(b)2
f

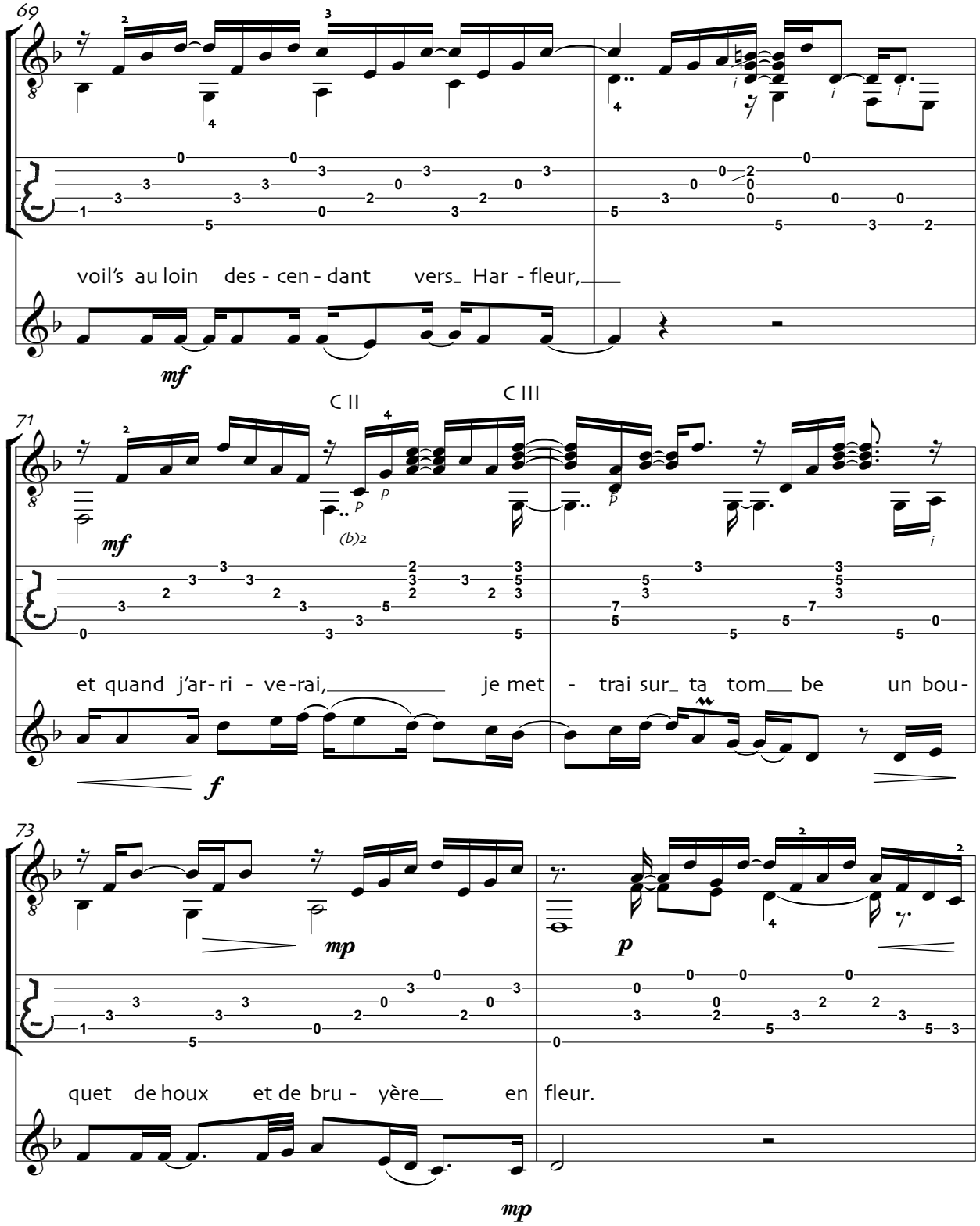

36
Main-te
mf
39
C II
C III
mf
(b)2
(b)2
nant qu'at-ten - dri_ par ses di-vins spec - ta - cles.
41
f
Plaines, ro - chers, fo-rêts, val-lons, fleuv's ar - gen-tés
f

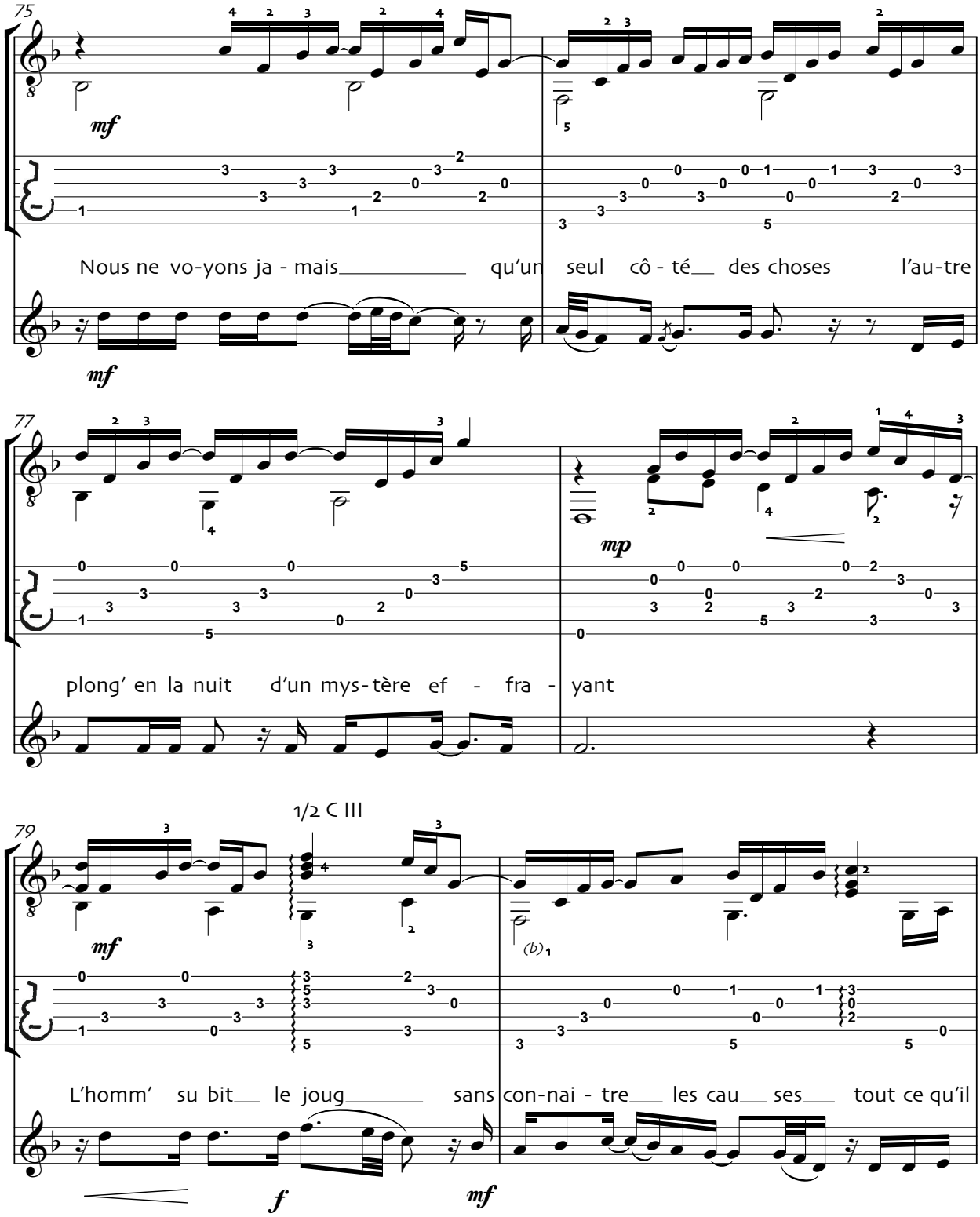

43
1/2 C II
C III
mf
(b)2
(b)2
Voy-ant ma pe - ti- tess'_____ et vo-yant vos mi - ra____ cles, je re-
f
mf
45
prends ma rai - son de_ vant l'im-men-si- té.
mp
47
mp
mf
Nous ne vo yons ja-mais_____ qu'un seul cô - té des choses, l'au-tre

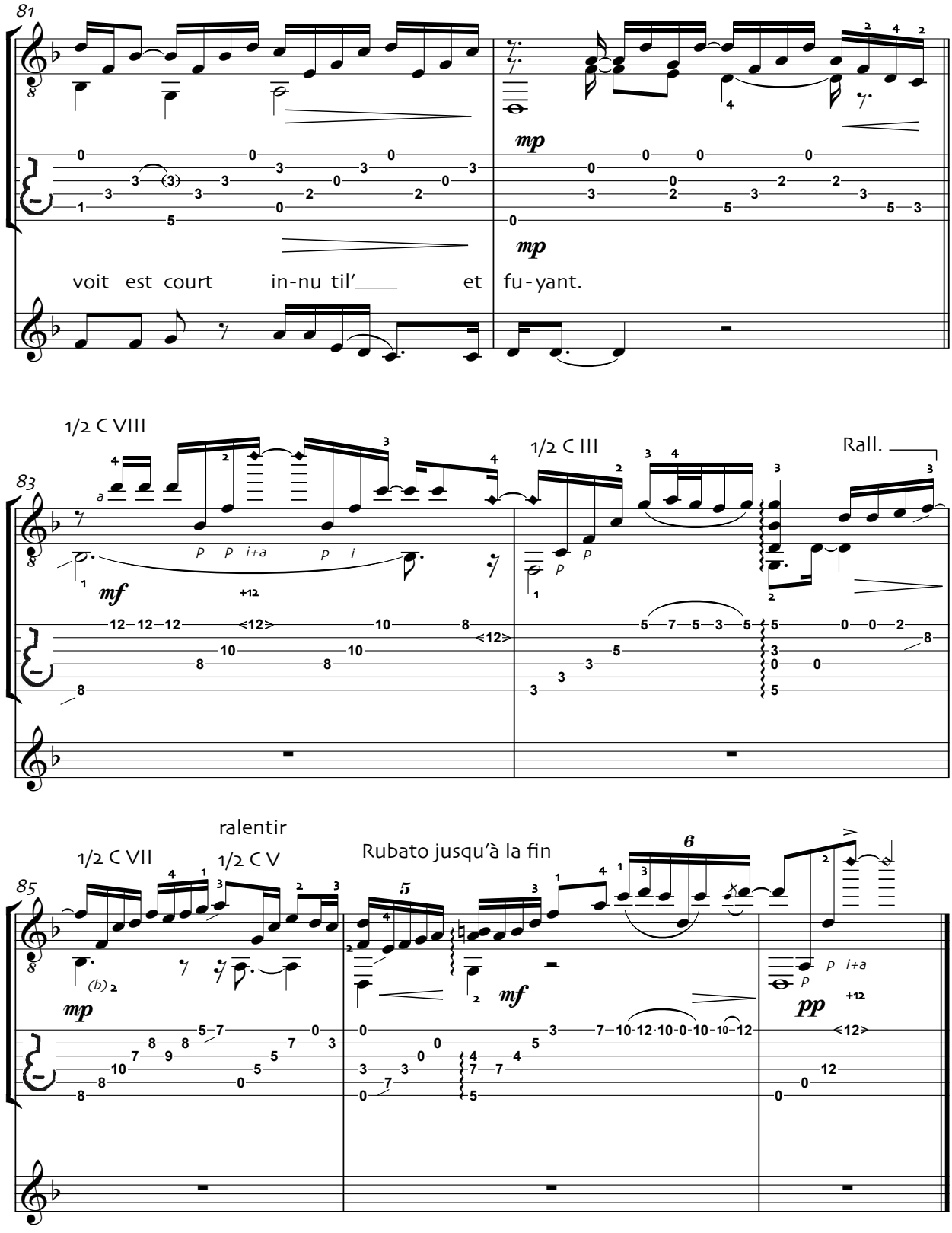

49
plong' en la nuit d'un mys- tère ef- fra- yant. L'homm'
mp
f
C III
51
su -bit_ le joug sans con-nai - tre_ les causes, tout ce qu'il
mf
53
voit est court in-nu- til' et fu- yant.
mp
p


55
mp
58
(b)4
i p m i
60
mf
f


1/2 C VIII
1/2 C III
63
mf
1/2 C V
65
mp
Je ne
mp
1/2 C III
67
mp
re-gar - de-rai ni l'or du soir qui tom - be ni les


69
voil's au loin des - cen - dant vers_ Har - fleur,
mf
71
C II
C III
et quand j'ar - ri - ve - rai, je met - trai sur_ ta tom_ be un bou -
mf
f
73
quet de houx et de bru - yère_ en fleur.
mp
p
mp


75
mf
Nous ne vo-yons ja - mais qu'un seul cô - té des choses l'au-tre
77
mp
plong' en la nuit d'un mys-tère ef - fra - yant
79
1/2 C III
mf
L'homm' su bit le joug sans con-nai - tre les cau ses tout ce qu'il
f
mf


81
mp
mp
voit est court in-nu til’ et fu-yant.
1/2 C VIII
1/2 C III
Rall.
83
mf
ralentir
1/2 C VII
1/2 C V
Rubato jusqu’à la fin
85
mp
mf
pp